

PRESSEMITTEILUNG

DIE SPUR DER KAMELE – Konzerttheater

Leben ist schön und Die Freiheit bin ich! – Über drei Jahr beschäftigte sich die chorbühne TRITONUS mit dem Thema Freiheit: Was ist Freiheit und was braucht die Freiheit? Ist sie überhaupt möglich? Wie ist das mit der Wahlfreiheit, der Entscheidungsfreiheit, der Meinungsfreiheit, der Forschungsfreiheit, der Gendankenfreiheit, der Freiheit in Beziehungen?

Im Zentrum steht das Lied Scarborough fair, eine Ode an die Sehnsucht nach Verständigung und dem Ermöglichen des vermeintlich Unmöglichen. Die zwölf verschiedenen Vertonungen des Liedes in den Arrangements des Komponisten und Dirigenten Alexander Morawitz sind eine große Reise durch die Musikgeschichte – vom gregorianischen Gesang bis zum Tango. Sie treten in den Dialog mit Texten der Chorsänger, aus denen der Regisseur und Autor Johannes Gärtner mit eigenen Texten ein Stück gebaut hat: Eine Morgenlandfahrt, ein Stück über die Sehnsucht, den Aufbruch in die Freiheit, und all die Einsichten, die man auf so einer Schiffsreise gewinnt. Verschiedenste Standpunkte werden ausgelotet, man streitet, verträgt sich und ist sich doch einig in der Notwendigkeit, dass Freiheit ein ständiges Ringen und einander verstehen wollen erfordert.

Die multimediale Inszenierung mit Chorgesang, Schauspiel und Videoprojektion ist eine sinnliche und philosophische Hommage an den Menschen und die Menschlichkeit und die Natur, die uns die menschliche Freiheit erst ermöglicht.

Entstanden ist das Theaterstück *Die Spur der Kamele* in einem vierjährigen Prozess in vielen Workshops, Probenlagern und Improvisationen mit dem Ziel, eine Inszenierung zu erarbeiten, die nicht Rollen vorstellt, sondern den Darsteller in den Dialog mit dem Zuschauer bringt und so beide zum Erschaffer eines einzigartigen Momentes werden: Eines Momentes der Freiheit!

Mitwirkende

Chorleitung und Musik: Alexander Morawitz
Regie, Buch und Produktion: Johannes Gärtner
Darsteller und Chor: chorbühne TRITONUS

Zeit und Ort

13. und 14. und 28.04.2024 – 19:00 Uhr Bühne im Torhaus, Schloss Albrechtsberg

Eintritt

15 € / 10 € in Dresden (alle Ermäßigungen außer Rentner)

Karten

An der Abendkasse und bei Etix www.etix.com

Pressekontakt

CERCA DIO – Johannes Gärtner post@johannesgaertner.de Tel: 0176 – 96 33 16 96

Weitere Informationen: <http://chorbuehnetritonus.eu/> und www.cerca-dio.de

Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittelauf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtages beschlossenen Haushaltes.

