

## Programmangebot

### Titel

Oh wär ich doch ein Narr - ein Shakespeare-Programm zum Klimawandel

### Inhalt

Shakespeare und die Liebe! Shakespeare und der Sturm! Shakespeare und der Klimawandel? Wetterveränderungen gibt es, solange es Menschen gibt. In der Liebe. Im Klima. Doch nur Shakespeare hat vermocht, die Erderwärmung zu besingen, das menschlich Unfassbare menschlich und fassbar zu machen. Sie erleben in diesem Programm, was der Menschen mit dem Wetter macht und das Wetter mit dem Menschen. Mal laut und stürmisch, mal leise und zärtlich handeln diese Texte letztlich doch immer auch von Liebe und Sehnsucht und einem lebbareren Leben mit der Natur.

Begleitet wird das Schauspiel von Lautenmusik und Dowland-Liedern der besonderen Art auf historischen Instrumenten.

Shakespeare und kein Ende! Das Programm fand mehrfach begeisterte Aufnahme bei verschiedenen Festivals!

### Besetzung

1 Schauspieler  
2 Musiker - Flöte und Klavier  
1 Sängerin ev.  
1 Techniker ev.

### Technische Anforderungen

Bühne 4 x 5 m (alternativ: ebene Spielfläche)  
Beleuchtung min. 2 Scheinwerfer regelbar (gesamte Technik und PA kann nach Absprache vom Künstler gestellt werden)

### Aufwand

nach Absprache